

Sygnatura sprawozdania (wypełnia MPiPS)

Ministerstwo Pracy
i Polityki Społecznej

Roczne sprawozdanie merytoryczne z działalności organizacji pożytku publicznego

za rok 2012

- Formularz należy wypełnić w języku polskim, drukowanymi literami;
- Sprawozdawca wypełnia tylko przeznaczone dla niego białe pola;
- We wszystkich pytaniach, w których istnieje możliwość wyboru odpowiedzi, należy zaznaczyć właściwe odpowiedzi znakiem X;
- We wszystkich polach, w których nie będą wpisane odpowiednie informacje, należy wstawić pojedynczy znak myślnika (-);

Miejsce na notatki MPiPS

Data wpłynięcia sprawozdania
(wypełnia MPiPS)

I. Dane organizacji pożytku publicznego

1. Nazwa organizacji	"STOWARZYSZENIE TEATR PER SE"		
2. Adres siedziby i dane kontaktowe	Kraj POLSKA	Województwo MAZOWIECKIE	Powiat M. PŁOCK
Gmina M. PŁOCK	Ulica BOCZNA	Nr domu 2	Nr lokalu
Miejscowość PŁOCK	Kod pocztowy 09-402	Poczta PŁOCK	Nr telefonu 606373922
Nr faksu	E-mail pogonowski@plockteatr.pl	Strona www www.plockteatr.pl	
3. Data rejestracji w Krajowym Rejestrze Sądowym			
4. Data uzyskania statusu organizacji pożytku publicznego	2012-10-22		
5. Numer REGON	14083861900000	6. Numer KRS	0000271735

<p>7. Skład organu zarządzającego organizacji (Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu zarządzającego)</p>	<p>Mariusz Pogonowski – Prezes Zarządu Małgorzata Zielińska – Wiceprezes Zarządu Marcin Jastrzębski - Skarbnik Krzysztof Misiak – Członek Zarządu Joanna Wierkiewicz – Członek Zarządu</p>
<p>8. Skład organu kontroli lub nadzoru organizacji (Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu kontroli lub nadzoru)</p>	<p>Monika Krawczykowska – Przewodnicząca Komisji Rewizyjnej Beata Wróblewska – Zastępca Przewodniczącej Komisji Rewizyjnej Adam Bonalski – Sekretarz Komisji Rewizyjnej</p>
<p>9. Cele statutowe organizacji (Należy opisać cele na podstawie statutu organizacji)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1). działanie na rzecz rozwoju twórczości artystycznej, 2). propagowanie twórczości teatralnej i twórczości pokrewnych bezpośrednio związanych z twórczością teatralną, 3). rozwijanie i propagowanie inicjatyw, postaw, działań na rzecz rozwoju twórczości teatralnej i kulturalnej, 4). wspieranie organizacyjne i rzeczowe osób fizycznych i jednostek organizacyjnych, które podejmują działania z taką twórczością związane, 5). budowanie wizerunku stowarzyszenia jako miejsca atrakcyjnego kulturalnie.
<p>10. Sposób realizacji celów statutowych organizacji (Należy opisać sposób realizacji celów statutowych organizacji na podstawie statutu organizacji)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1). organizowanie imprez kulturalnych w tym także warsztatów, plenerów, instalacji, happeningów, na rzecz twórców profesjonalnych i amatorskich, 2). organizowanie spotkań, wykładów, warsztatów, plenerów itp. w celu zgłębiania i propagowania wiedzy z dziedziny teatru i dziedzin pokrewnych, 3). umożliwianie artystom profesjonalnym i amatorskim udziału we wszelkich formach rozwoju artystycznego, 4). współpraca z wszelkimi osobami i jednostkami administracji rządowej i samorządowej, organizacjami pozarządowymi, szkołami, placówkami kultury oraz instytucjami o podobnych celach działania, 5). tworzenie profesjonalnych i amatorskich spektakli teatralnych, kabaretów, filmów, audycji, wystaw, itp., 6). upowszechnianie i promowanie kultury, twórców, twórczości i samego stowarzyszenia, 7). zbieranie informacji i wymiana doświadczeń w dziedzinie integracji, 8). współpraca ze środowiskami ludzi niepełnosprawnych, z rodzin patologicznych, psychicznie chorych i resocjalizowanie przez sztukę, 9). współpraca ze środkami masowego przekazu w promocji kultury oraz propagowaniu sztuki (audycje radiowe i telewizyjne, informacje i artykuły prasowe itp.), 10). prowadzenie działań dążących do eskalacji wizerunku kultury w Polsce, a w szczególności w Płocku, 11). propagowanie i prowadzenie działalności charytatywnej, 12). organizacja i dofinansowywanie turnusów, dla profesjonalistów i amatorów, warsztatów twórczych, 13). samodzielne wykonywanie badań społecznych dotyczących

poziomu i zapotrzebowania na kulturę w wybranych grupach reprezentacyjnych, dokonywanie analiz zebranych danych, 14). popularyzacja raportów z badań własnych, 15). współpraca i wzajemna pomoc członków Stowarzyszenia, 16). doradztwo i pomoc organizacyjno-ekonomiczna oraz szkolenie członków i innych podmiotów zainteresowanych działalnością Stowarzyszenia, 17). pomoc dla osób szczególnie uzdolnionych, (pomoc finansowa, wykłady, spotkania, warsztaty twórcze, pomoc w rozwiązywaniu indywidualnych problemów edukacyjnych), 18). udzielanie pomocy finansowej i przyznawanie nagród w związku z prowadzoną działalnością statutową Stowarzyszenia, 19). prowadzenie szkoleń wolontariuszy, 20). odbywanie okresowych zebrań członków Stowarzyszenia, 21). zbieranie funduszy z organizowanych imprez teatralnych, bali charytatywnych, aukcji, koncertów, ze sprzedaży cegiełek, z prowadzonych zbiórek pieniężnych i rzeczowych, 22). inicjowanie i organizowanie czynów społecznych i imprez dobroczynnych, 23). inne działania sprzyjające realizacji statutowych celów Stowarzyszenia.

- Stowarzyszenie może prowadzić działalność pożytku publicznego nieodpłatnie w następującym zakresie:
a. działalność związana z wystawianiem przedstawień artystycznych
b. działalność wspomagająca wystawianie przedstawień artystycznych
c. artystyczna i literacka działalność twórcza
d. działalność wspomagająca edukację
e. pozaszkolne formy edukacji artystycznej
f. pozostałe pozaszkolne formy edukacji, gdzie indziej niesklasyfikowane
g. działalność w zakresie nagrań dźwiękowych i muzycznych
h. działalność obiektów kulturalnych
i. kierowanie w zakresie działalności związanej z ochroną zdrowia, edukacją, kulturą oraz pozostałymi usługami społecznymi, z wyłączeniem zabezpieczeń społecznych

- Stowarzyszenie może prowadzić działalność pożytku publicznego odpłatnie w następującym zakresie:
a. działalność związana z wystawianiem przedstawień artystycznych
b. działalność wspomagająca wystawianie przedstawień artystycznych
c. artystyczna i literacka działalność twórcza
d. działalność wspomagająca edukację
e. pozaszkolne formy edukacji artystycznej
f. pozostałe pozaszkolne formy edukacji, gdzie indziej niesklasyfikowane
g. działalność w zakresie nagrań dźwiękowych i muzycznych
h. działalność obiektów kulturalnych

<p>11. Najważniejsze sfery działalności pożytku publicznego</p> <p><i>(Należy wskazać nie więcej niż trzy najważniejsze, pod względem wielkości wydatkowanych środków, sfery działalności pożytku publicznego, o których mowa w art. 4 ust. 1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2010 r. Nr 234, poz. 1536), zaczynając od najważniejszej)</i></p>	<p>podtrzymywanie i upowszechnianie tradycji narodowej, pielęgnowanie polskości oraz rozwój świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej</p> <p>nauka, szkolnictwo wyższe, edukacja, oświata i wychowanie</p> <p>kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego</p>
--	--

II. Charakterystyka działalności organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

1.Opis działalności pożytku publicznego	
<p>1. Opis głównych działań podjętych przez organizację</p>	<p>W ramach realizacji zadania publicznego HUTA PŁOCK 2012 (Hangar Utylizacji Totalnego Artu) zleconego i współfinansowanego przez Urząd Miasta Płocka :</p> <ul style="list-style-type: none"> - zorganizowano warsztaty teatralne (cotygodniowe zajęcia, trwające przez cały czas trwania projektu, podczas których uczestnicy - uczniowie płockich szkół gimnazjalnych, ponadgimnazjalnych oraz studenci, w stałych grupach, pod kierunkiem instruktorów -zawodowych aktorów, doskonalili swój warsztat aktorski, przygotowywali materiały do spektakli oraz pracowali nad nimi) oprócz tego zorganizowano warsztaty taneczne (w zakresie tańca współczesnego), warsztaty radiowe oraz warsztaty pantominy, dzięki którym uczestnicy (młodzież z płockich szkół oraz osoby dorosłe) zdobyli nowe umiejętności z poszczególnych dziedzin sztuki, poza podstawowym celem edukacyjnym (edukacja artystyczna), warsztaty były również okazją do kształtowania osobowości, poszerzenia horyzontów poprzez obcowanie ze sztuką (dziełami artystycznymi) oraz spotkania z ciekawymi i uznanymi artystami z całej Polski, którzy prowadzili zajęcia, np. aktor Łukasz Lewandowski czy tancerz i reżyser Tomasz Bazan; - zorganizowano spotkania z naukowcami, wykładowcami akademickimi (socjologami, psychologami, filozofami, ekonomistami), którzy poprowadzili Panele naukowe na temat kondycji współczesnego człowieka, które posłużyły następnie do stworzenia spektaklu "O kondycji współczesnego człowieka"; - zrealizowanie i publiczna prezentacja 8 spektakli (2 bajki: "Swinki trzy" i "Poszukiwacze zaginionej baśni", happening o Władysławie Broniewskim: "Władek B.", spektakl "O kondycji współczesnego człowieka", 3 spektakle grup teatralnych działających w Stowarzyszeniu: "Karass", "Pokaz etiud z nurtu pokolenia porno", "Ham-let na opak" oraz spektakl na zakończenie warsztatów tanecznych); - zorganizowanie 6 spotkań integracyjno-informacyjnych tzw. Total Art Schadzek; - promowanie lokalnych wydarzeń artystycznych, teatralnych w kraju i za granicą (plakaty, artykuły prasowe, informacje w radiu i telewizji, strona internetowa, portale społecznościowe); <p>W ramach realizacji zadania publicznego POTAŃCÓWKA MIEJSKO - WIEJSKA zleconego i współfinansowanego przez Urząd Miasta Płocka: - zrealizowanie spektaklu taneczno – aktorskiego pt. "Wesele Wiesława i Haliny czyli Potańcówka miejsko – wiejska", w którym wystąpili uczestnicy warsztatów teatralnych organizowanych przez Stowarzyszenie Teatr Per Se oraz tancerze Harcerskiego Zespołu Pieśni i Tańca „Dzieci Płocka” (młodzież z płockich szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych);</p> <ul style="list-style-type: none"> -zorganizowanie 4-dniowych warsztatów polskich tańców tradycyjnych pod kierunkiem zawodowego tancerza dla osób, które występowały w spektaklu taneczno-aktorskim; podczas warsztatów powstała również choreografia do spektaklu; - promowanie i propagowanie teatru i tańca ludowego poprzez realizację zadania (warsztaty polskich tańców tradycyjnych oraz spektakl)
<p>2.Zasięg terytorialny prowadzonej przez organizację działalności pożytku publicznego (Należy wskazać np. „gmina”, „powiat”, „województwo”, „cały kraj”, „zagranica”)</p>	<p>województwo</p>
2. Informacja dotycząca prowadzonych przez organizację pożytku publicznego placówek w okresie sprawozdawczym	
<p>1.Organizacja prowadziła placówki zapewniające całodobową opiekę osobom niepełnosprawnym, przewlekle chorym lub osobom w podeszłym wieku, centra integracji społecznej, domy pomocy społecznej, placówki opiekuńczo-wychowawcze określone w przepisach o pomocy społecznej, szkoły i placówki publiczne określone w przepisach o systemie oświaty lub niepubliczne zakłady opieki zdrowotnej</p>	<p><input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie</p>
<p>2.Informacja na temat lokalizacji i aktywności placówek, o których mowa w pkt 1</p>	

Lp	Nazwa placówki	Miejscowość/ci, w której/ych placówka prowadzi działania	Liczba odbiorców działań placówki w okresie sprawozdawczym
----	----------------	--	--

3. Informacja dotycząca liczby odbiorców działań organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

Liczba odbiorców działań organizacji	Osoby fizyczne	2500
<i>(Należy oszacować liczbę odbiorców działań organizacji w okresie sprawozdawczym, w podziale na osoby fizyczne i osoby prawne)</i>	Osoby prawne	0

4. Informacja dotycząca działalności nieodpłatnej pożytku publicznego organizacji w okresie sprawozdawczym

<p>1. Opis przedmiotu nieodpłatnej działalności pożytku publicznego</p> <p><i>(Należy podać informację na temat rodzaju działalności nieodpłatnej organizacji w okresie sprawozdawczym, wraz ze wskazaniem kodu/ów PKD 2007 odpowiadającego/ych tej działalności. Jeśli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności nieodpłatnej, należy podać informację na temat trzech głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów), zaczynając od głównego przedmiotu działalności)</i></p>	<p>W ramach projektu HUTA PŁOCK 2012 - zadania publicznego zleconego i współfinansowanego przez Urząd Miasta Płocka:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zorganizowanie warsztatów teatralnych, tanecznych, radiowych, pantomimy - zrealizowanie i publiczna (co najmniej dwukrotna) prezentacja 8 spektakli (2 bajki: "Świnki trzy" i "Poszukiwacze zaginionej baśni"; happening o Władysławie Broniewskim: "Włodek B."; spektakl "O kondycji współczesnego człowieka"; 3 spektakle grup teatralnych działających w Stowarzyszeniu: "Karass", "Pokaz etiud z nurtu pokolenia porno", "Ham-let na opak" oraz spektakl na zakończenie warsztatów tanecznych); - zorganizowanie spotkań z naukowcami, wykładowcami akademickimi (socjologami, psychologami, filozofami, ekonomistami), którzy poprowadzili Panele naukowe na temat kondycji współczesnego człowieka, które posłużyły następnie do stworzenia spektaklu "O kondycji współczesnego człowieka"; - promowanie lokalnych wydarzeń artystycznych, teatralnych w kraju i za granicą (plakaty, artykuły prasowe, informacje w radiu i telewizji, strona internetowa, portale społecznościowe); <p>W ramach Projektu "Potańcówka miejsko-wiejska" - zadania publicznego, zleconego i współfinansowanego przez Urząd Miasta Płocka: -zorganizowanie 4-dniowych warsztatów polskich tańców tradycyjnych pod kierunkiem zawodowego tancerza dla osób, które występowały w spektaklu taneczno-aktorskim, podczas warsztatów powstała również choreografia do spektaklu;</p> <ul style="list-style-type: none"> - zrealizowanie spektaklu taneczno – aktorskiego pt. "Wesele Wiesława i Haliny czyli Potańcówka miejsko – wiejska", w którym wystąpili uczestnicy warsztatów teatralnych organizowanych przez Stowarzyszenie Teatr Per Se oraz tancerze Harcerskiego Zespołu Pieśni i Tańca „Dzieci Płocka” (młodzież z płockich szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych), publiczna (dwukrotna) prezentacja spektaklu; - promowanie i propagowanie teatru i tańca ludowego poprzez realizację zadania (warsztaty polskich tańców tradycyjnych oraz spektakl). 						
	<table border="1"> <tr> <td>Kod PKD:</td> <td>90.01.Z</td> </tr> <tr> <td>Kod PKD:</td> <td>90.02.Z</td> </tr> <tr> <td>Kod PKD:</td> <td>85.52.Z</td> </tr> </table>	Kod PKD:	90.01.Z	Kod PKD:	90.02.Z	Kod PKD:	85.52.Z
Kod PKD:	90.01.Z						
Kod PKD:	90.02.Z						
Kod PKD:	85.52.Z						

<p>2. Zasięg terytorialny prowadzonej przez organizację nieodpłatnej działalności pożytku publicznego</p> <p><i>(Należy wskazać np. „gmina”, „powiat”, „województwo”, „cały kraj”, „zagranica”)</i></p>	gmina
---	-------

5. Informacja dotycząca działalności odpłatnej pożytku publicznego i działalności gospodarczej organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

1. Organizacja prowadziła działalność odpłatną pożytku publicznego	<input checked="" type="radio"/> Tak <input type="radio"/> Nie
--	---

<p>2. Opis przedmiotu działalności odpłatnej pożytku publicznego</p> <p><i>(Należy podać informację na temat rodzaju działalności odpłatnej organizacji w okresie sprawozdawczym, wraz ze wskazaniem kodu/ów PKD 2007 odpowiadającego/ych tej działalności. Jeśli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności odpłatnej, należy podać informację na temat trzech głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów), zaczynając od głównego przedmiotu działalności)</i></p>	<p>Pokaz spektaklu pt. "Viki" w Domu Kultury w Sierpcu (aktualnie Centrum Kultury i Sztuki w Sierpcu); Pokazy spektaklu pt. "Kajtuś Czarodziej" na scenie Mazowieckiego Centrum Kultury i Sztuki w Warszawie.</p>	
Kod PKD:	90.01.Z	
Kod PKD:		
Kod PKD:		

<p>3. Zasięg terytorialny prowadzonej przez organizację odpłatnej działalności pożytku publicznego</p> <p><i>(Należy wskazać np. „gmina”, „powiat”, „województwo”, „cały kraj”, „zagranica”)</i></p>	województwo
--	-------------

4. Organizacja prowadziła działalność gospodarczą	<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie
---	---

Kod PKD:	
Kod PKD:	

5. Opis przedmiotu działalności gospodarczej <i>(Należy podać informację na temat rodzaju działalności odpłatnej organizacji w okresie sprawozdawczym, wraz ze wskazaniem kodu/ów PKD 2007 odpowiadającego/ych tej działalności. Jeśli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności odpłatnej, należy podać informację na temat trzech głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów), zaczynając od głównego przedmiotu działalności)</i>	Kod PKD:	
6. Zasięg terytorialny prowadzonej przez organizację działalności gospodarczej <i>(Należy wskazać np. „gmina”, „powiat”, „województwo”, „cały kraj”, „zagranica”)</i>		

III.Przychody i koszty organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

1. Informacja o przychodach organizacji

1. Łączna kwota przychodów organizacji ogółem (zgodnie z rachunkiem wyników / zysków i strat)	165,386.88 zł
---	---------------

2. Informacja o źródłach przychodów organizacji

1. Przychody z działalności nieodpłatnej pożytku publicznego	120,384.60 zł
2. Przychody z działalności odpłatnej pożytku publicznego	45,000.00 zł
3. Przychody z działalności gospodarczej	0.00 zł
4. Przychody z działalności finansowej	0.00 zł
5. Przychody z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych	0.00 zł
6. Ze źródeł publicznych ogółem:	0.00 zł

a) ze środków europejskich w rozumieniu przepisów o finansach publicznych	0.00 zł
b) ze środków budżetu państwa	0.00 zł
c) ze środków budżetu jednostek samorządu terytorialnego	0.00 zł
d) z dotacji z funduszy celowych	0.00 zł
7. Ze źródeł prywatnych ogółem:	0.00 zł

a) ze składek członkowskich	0.00 zł
b) z darowizn od osób fizycznych	0.00 zł
c) z darowizn od osób prawnych	0.00 zł
d) z ofiarności publicznej (zbiórek publicznych, kwest)	0.00 zł
e) ze spadków, zapisów	0.00 zł
f) z wpływów z majątku (w szczególności sprzedaż lub wynajem składników majątkowych)	0.00 zł
g) z nawiązek sądowych	0.00 zł
h) ze świadczeń pieniężnych	0.00 zł
8. Z innych źródeł	2.28 zł

2. Wynik działalności odpłatnej pożytku publicznego lub działalności gospodarczej organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym	
1. Wynik działalności odpłatnej pożytku publicznego	0.00 zł
2. Wynik działalności gospodarczej	0.00 zł
w tym: wysokość środków przeznaczona na działalność statutową	0.00 zł
3. Informacje o sposobie wydatkowania środków pochodzących z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych	
1. Wysokość kwoty pochodzącej z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych niewydatkowanej w poprzednich okresach sprawozdawczych	0.00 zł
2. Wysokość kwoty pochodzącej z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych wydatkowanej w okresie sprawozdawczym ogółem	0.00 zł
3. Działania, na które wydatkowano środki pochodzące z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym (w szczególności określone w pkt II.1.1) oraz kwoty przeznaczone na te działania	

4. Cele szczegółowe, w rozumieniu przepisów o podatku dochodowym od osób fizycznych, wskazane przez podatników podatku dochodowego od osób fizycznych, na które organizacja pożytku publicznego wydatkowała najwięcej środków pochodzących z 1% podatku dochodowego w okresie sprawozdawczym wraz z kwotą

4. Informacje o poniesionych kosztach w okresie sprawozdawczym	Koszty ogółem:	W tym: wysokość kosztów finansowana z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych
Koszty organizacji w okresie sprawozdawczym ogółem:	161,807.41 zł	0.00 zł
a)koszty z tytułu prowadzenia nieodpłatnej działalności pożytku publicznego	0.00 zł	0.00 zł
b) koszty z tytułu prowadzenia odpłatnej działalności pożytku publicznego	0.00 zł	0.00 zł
c)koszty z tytułu prowadzenia działalności gospodarczej	0.00 zł	
w tym: d)koszty administracyjne, w tym: zużycie materiałów i energii, usługi obce, podatki i opłaty, wynagrodzenia oraz ubezpieczenia i inne świadczenia, amortyzacja	161,807.41 zł	0.00 zł
e)koszty kampanii informacyjnej lub reklamowej związanej z pozyskiwaniem 1% podatku dochodowego od osób fizycznych	0.00 zł	0.00 zł
f)pozostałe koszty ogółem:	0.00 zł	0.00 zł

IV. Korzystanie z uprawnień w okresie sprawozdawczym

1. Organizacja korzystała z następujących zwolnień	<input type="checkbox"/> z podatku dochodowego od osób prawnych <input type="checkbox"/> z podatku od nieruchomości <input type="checkbox"/> z podatku od czynności cywilnoprawnych <input type="checkbox"/> z opłaty skarbowej <input type="checkbox"/> z opłat sądowych <input type="checkbox"/> z innych zwolnień, jakich:
2. Organizacja korzystała z prawa do nieodpłatnego informowania przez jednostki publicznej radiofonii i telewizji o prowadzonej działalności pożytku publicznego, zgodnie z art. 23a ust. 1 ustawy z dnia 29 grudnia 1992 r. o radiofonii i telewizji (Dz. U. z 2011 r. Nr 43, poz. 226)	<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie

<p>3. Organizacja korzystała z uprawnienia do nabycia na szczególnych zasadach prawa własności lub prawa użytkowania wieczystego nieruchomości z zasobu Skarbu Państwa lub jednostek samorządu terytorialnego, lub zawarła umowy użytkowania, najmu, dzierżawy lub użyczenia i przysługuje jej w odniesieniu do tych nieruchomości następujące prawo:</p>	<input type="checkbox"/> własność <input type="checkbox"/> użytkowanie wieczyste <input type="checkbox"/> najem <input type="checkbox"/> użytkowanie <input type="checkbox"/> użyczenie <input type="checkbox"/> dzierżawa <input checked="" type="checkbox"/> nie korzystała
---	---

V. Personel organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

1. Pracownicy oraz osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej

<p>1. Liczba osób zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy</p> <p><i>(W odpowiedzi należy uwzględnić wszystkie osoby zatrudnione w organizacji na podstawie stosunku pracy (etat lub część etatu) w okresie sprawozdawczym, nawet jeśli obecnie nie są już zatrudnione w organizacji)</i></p>	0.0 osób
--	----------

<p>2. Przeciętna liczba zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy w przeliczeniu na pełne etaty</p> <p><i>(Aby określić przeciętne zatrudnienie należy zsumować wszystkie osoby zatrudnione na podstawie stosunku pracy w poszczególnych miesiącach w okresie sprawozdawczym (wraz z ułamkami odpowiadającymi części etatu, np. 0,5 w przypadku osoby zatrudnionej na pół etatu), dodać do siebie sumy zatrudnionych z 12 miesięcy i podzielić przez 12. Wynik wpisać z dokładnością do 1 miejsca po przecinku)</i></p>	0.0 etatów
---	------------

<p>3. Liczba osób świadczących usługi w organizacji na podstawie umowy cywilnoprawnej</p>	45.0 osób
---	-----------

2. Członkowie (nie dotyczy fundacji)

<p>1. Organizacja ma członków</p>	<input checked="" type="radio"/> Tak <input type="radio"/> Nie
-----------------------------------	---

<p>2. Liczba członków organizacji wg stanu na ostatni dzień roku obrotowego</p>	20.00 osób fizycznych
	0.00 osób prawnych

<p>3. Zmiana członkostwa w organizacji</p>	organizacja pozyskała 1 członków
	organizacja straciła 0 członków

3. Wolontariat w okresie sprawozdawczym

<p>1. Organizacja korzystała ze świadczeń wykonywanych przez wolontariuszy</p> <p><i>(Zgodnie z ustawą z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, wolontariuszami są osoby wykonujące nieodpłatnie i dobrowolnie pracę na rzecz organizacji, niezależnie od tego, czy są to osoby niezwiązane z organizacją, członkowie, pracownicy, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej czy przedstawiciele władz organizacji)</i></p>	<input checked="" type="radio"/> Tak <input type="radio"/> Nie
---	---

<p>2. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji <u>przez okres krótszy niż 30 dni</u></p> <p><i>(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym i czasu pracy)</i></p>	0.00 osób
--	-----------

w tym:	a) członkowie organizacji	0.00 osób
	b) pracownicy organizacji	0.00 osób
	c) osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej	0.00 osób
	d) członkowie organu zarządzającego	0.00 osób
	e) inne osoby	0.00 osób
3. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji przez okres dłuższy niż 30 dni <i>(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym)</i>		5.00 osób
w tym:	a) członkowie organizacji	1.00 osób
	b) pracownicy organizacji	0.00 osób
	c) osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej	2.00 osób
	d) członkowie organu zarządzającego	2.00 osób
	e) inne osoby	0.00 osób
VI. Wynagrodzenia w okresie sprawozdawczym		
1. Łączna kwota wynagrodzeń (brutto) wypłaconych przez organizację w okresie sprawozdawczym		0.00 zł
w tym:	a) z tytułu umów o pracę	0.00 zł
	wynagrodzenie zasadnicze	0.00 zł
	nagrody	0.00 zł
	premie	0.00 zł
	inne świadczenia (np. służbowy telefon, samochód)	0.00 zł
	b) z tytułu umów cywilnoprawnych	143,164.72 zł
2. Łączna kwota wynagrodzeń wypłaconych przez organizację pracownikom oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, w związku z prowadzoną działalnością pożytku publicznego		0.00 zł
w tym:	a) w związku z prowadzoną działalnością odpłatną pożytku publicznego	45,000.00 zł
	b) w związku z prowadzoną działalnością nieodpłatną pożytku publicznego	98,164.72 zł
3. Łączna kwota wynagrodzeń wypłaconych przez organizację pracownikom oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej w związku z prowadzoną działalnością gospodarczą organizacji		0.00 zł
4. Wysokość przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom organu zarządzającego organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne		635.72 zł
5. Wysokość przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom innych organów organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne		623.33 zł
6. Wysokość przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikom organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej		235.00 zł

7. Wysokość najwyższego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom organu zarządzającego, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne	2,400.00 zł
8. Wysokość najwyższego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom innych organów organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne	893.75 zł
9. Wysokość najwyższego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikom organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej	4,475.00 zł

10. Dodatkowe uwagi dotyczące wynagrodzeń

(Można podzielić się z opinią publiczną dodatkowymi uwagami dotyczącymi poziomu lub konstrukcji wynagrodzeń w organizacji wówczas należy wpisać te uwagi w przygotowane pole)

VII. Informacja o udzielonych przez organizację pożytku publicznego pożyczkach pieniężnych w okresie sprawozdawczym

1. Organizacja udzielała pożyczek pieniężnych	<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie
2. Wysokość udzielonych pożyczek pieniężnych	0.00 zł
3. Statutowa podstawa przyznania pożyczek pieniężnych	

VIII. Informacja o działalności zleconej organizacji pożytku publicznego przez administrację publiczną w okresie sprawozdawczym

1. Organizacja realizowała zadania zlecone przez organy jednostek samorządu terytorialnego	<input checked="" type="radio"/> Tak <input type="radio"/> Nie	
2. Informacja na temat realizowanych zadań i kwot dotacji otrzymanych na ich realizację		
Lp	Nazwa zadania	Kwota
1	Huta Płock 2012 (Hangar Utylizacji Totalnego Artu)	85,740.00 zł
2	Potańcówka Miejsko-Wiejska	17,000.00 zł

3. W okresie sprawozdawczym organizacja realizowała zadania zlecone przez organy administracji rządowej	<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie	
4. Informacja na temat realizowanych zadań i kwot dotacji otrzymanych na ich realizację		
Lp	Nazwa zadania	Kwota

IX. Informacja dotycząca realizowanych przez organizację pożytku publicznego zamówień publicznych w okresie sprawozdawczym

1. W okresie sprawozdawczym organizacja realizowała zamówienia publiczne	<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie	
2. Informacja na temat realizowanych zamówień i kwot otrzymanych na ich realizację		
Lp	Nazwa zadania	Kwota

X. Informacje uzupełniające				
1. Wykaz spółek, w których organizacja posiada co najmniej 20% udziałów lub akcji w kapitale zakładowym lub co najmniej 20% ogólnej liczby głosów w organie stanowiącym spółki				
Lp	Nazwa spółki	Siedziba spółki	% udziałów lub akcji w kapitale	% udziału w ogólnej liczbie głosów
2. Wykaz fundacji, których organizacja jest fundatorem				
3. Informacje o kontrolach przeprowadzonych w organizacji przez organy administracji publicznej w okresie sprawozdawczym				
Lp	Przedmiot kontroli	Organ kontrolujący	Data zakończenia kontroli	
4. Organizacja przeprowadziła badanie sprawozdania finansowego na podstawie ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości (Dz. U. z 2009 r. Nr 152, poz. 1223, z późn. zm.) lub rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 23 grudnia 2004 r. w sprawie obowiązku badania sprawozdań finansowych organizacji pożytku publicznego (Dz. U. Nr 285, poz. 2852)				<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie
5. Dodatkowe informacje				
<i>(Należy wpisać w poniższe pole inne informacje, którymi organizacja chciałaby podzielić się z opinią publiczną)</i>				
<p>Nagrody i wyróżnienia: W 2012 roku działalność artystyczną Teatru Per Se docenili mieszkańcy i czytelnicy „Tygodnika Płockiego”, gdyż w plebiscycie „Z Tumskiego Wzgórza” – jedno z wydarzeń „Płocki Spacerniak Teatralny” zwyciężył w kategorii „kultura i rozrywka” i tym samym został uznany za najważniejsze wydarzenie kulturalne roku 2011. Zaś podczas ubiegłorocznych XX Dni Historii Płocka Stowarzyszenie Teatr Per Se w Konkursie „Godni Naśladowania” zostało okrzyknięte "Najlepszą Organizacją Pozarządową roku 2011", zaś Prezes Stowarzyszenia – Mariusz Pogonowski, otrzymał tytuł "Animatora Społecznego 2011 roku".</p> <p>W 2012 roku Stowarzyszenie Teatr Per Se wzięło udział w akcji Ogólnonarodowe czytanie „Pana Tadeusza”, która miała miejsce w Płocku na Starym Rynku; oprócz tego jeden ze spektakli zrealizowanych w 2012 roku pt. "Viki" zakwalifikował się i został zaprezentowany na VII Przystanku PaT - Lubliniec 2012.</p>				
Sporządził/a Imię i nazwisko Funkcja Data wypełnienia		Małgorzata Zielińska Wiceprezeska 21 czerwca 2013r.		Miejsce na pieczęć organizacji o ile organizacja posiada pieczęć